

Практический дизайн среды для всех

Т.В. Сафронова

Тема 1. Принципы проектирования жилого пространства, что такое дизайн мышление

В данной теме вы узнаете, как выявлять основные потребности людей и ориентируясь на это, находить правильные решения для создания идеального жилого пространства. Получите основы методологии «дизайн мышления». Выявите собственные потребности. Без понимания базовых принципов невозможно двигаться далее в создании, как жилого пространства, так и дизайн-продукта.

Практикум 1. Согласно выданным таблицам выявить собственные потребности (или потребности третьего лица) в функциональном жилье, определить минусы и плюсы. Сформировать принципы изменений функциональности жилья по критериям.

Тема 2. Работа с пространством сложной формы и конфигурации. Оптические иллюзии в интерьере

Дизайн, использует принципы оптических иллюзий и решает основные коммуникационные задачи. Изменить-разрушить-объединить-смягчить-возвысить-приземлить-увеличить... в этой теме вы познакомитесь с основными схемами и принципами работы с ними.

Практикум 2. Используя базовые методы оптических иллюзий, создать собственную схему, которая будет применима под ваше пространство, чтобы сделать его более правильным (убрать дефекты планировки) и комфортным.

Тема 3. Практическая колористика, методы выбора и сочетания, сложные оттенки. Построение Цветовых карт

В этой теме мы познакомимся с приемами выбора конкретных оттенков для интерьера, учитывая освещенность, стиль, концепцию интерьера, назначение комнат и другие факторы. Разберем цветовую теорию «Времена года».

Практикум 3. Создать стилевой и цветовой коллажа для жилого помещения, как первичный концепт для будущего дизайна.

Тема 4. Хранение и организация порядка, антропология и эргономика среды обитания

После того, как сформировано пространство, его форма и цвет, необходимо спроектировать систему хранения. В этой теме мы познакомимся с тенденциями и практическими советами по каждому элементу, для каждой комнаты по

функционалу. Узнаем, как внедрить в свою жизнь и жизнь своих близких «метод расхламления».

Практикум 4. На основании полученных знаний сформировать группы только необходимых предметов для жизни в данном пространстве, распределить по системам хранения, определить все габариты систем хранения, которые будут необходимы вам с учетом вашего помещения, определить вещи без использования, которые необходимо продать, выкинуть, отдать.

Тема 5. Личное пространство, стиль жизни

Самая интересная тема! Что такое личное жилое пространство, сколько это квадратных метров, что такое социальная зона и дистанцирование с точки зрения совместного проживания. Как соединить поколения под одной крышей и не начать ходить к семейному психологу. Как интегрировать хобби и животных в совместное проживание. Работа с опросником, выявления основных и второстепенных потребностей, распределение функционала внутри помещения по потребностям.

Практикум 5. Пофантазируем над собственными желаниям жить в стилизованном пространстве. Кем вы себя ощущаете, как и из чего складывается ваш образ жизни. Определить, каким способом добиться нужного результата (текстилем, мебелью-декором-артом, посудой, цветом или светом или вообще постройкой нового дома).

Тема 6. Свет в интерьере

Из этой темы мы узнаем основные схемы световых сценариев. Оптические цветовые иллюзии, секреты гармонии. Новые тенденции «умного дома» и «Алисы», как экономить на проводах и работах по прокладке электрики.

Практикум 6. Выявить плюсы и минусы освещения в собственном пространстве, разработать новую световую схему. Сделать подбор светового оборудования.

Тема 7. Персональные пространства, стиль, интеграция современного искусства в интерьер

Мы сформировали базу нашего жилого пространства, а как его сделать более уникальным (персональным), если мебель, сантехника и текстиль везде одинаковые. Начинаем работать с креативом в деталях и интеграцией ремесел и современного арт искусства. Как правильно и как не слишком много. Как не свалиться в китч. Проведем аналитический разбор жилья известных публичных личностей разных лет. Сформируем собственные «персоналии».

Практикум 7. Самый интересный практикум! На освоении выданных порталов для приобретения арт-объектов, винтажа и современного искусства сделать подборку для собственного жилья (жилья третьего лица).

Тема 8. Бюджетирование проекта

Умение правильно собрать бюджет проекта на этапе проектирования — это значительная экономия ваших средств. В этой теме мы узнаем про основные базовые этапы и их расценки, научимся работать с онлайн запросами для формирования коммерческих предложений от поставщиков. Поработаем с доской miro board (Miro — платформа для совместной работы распределенных команд).

Практикум 8. Заполнить таблицы, найти поставщиков по мебели, декору, отделке, всего необходимого для полной реализации задуманного интерьера. Заполнить таблицы с ценами.

Подробнее: <https://directacademia.ru/page45700673.html>