

# Онлайн-курс Ольги Гаврилиной

## «Как написать текст, который будут читать и цитировать»

### Тема 1. Формулирование осознанного намерения

Техника работы со страхами и сомнениями. Выгрузка и группировка идей. Ориентация на результат. Определение этапов работы над созданием текста.

**Практикум 1.** Сформулировать осознанное намерения на основе рассмотренного на занятии материала.

### Тема 2. Определение читательской аудитории и ее ценностей

Методика выявления потребностей и ценностей читателей. Учет требований к публикации в работе над своим текстом.

**Практикум 2.** Определить для себя потенциального читателя и сформулировать замысел, основанный на его ценностях.

### Тема 3. Воплощение в тексте авторской уникальности

Исследование собственной роли в развитии научной области. Предшественники и последователи.

**Практикум 3.** Сформулировать собственные научные и творческие ценности

### Тема 4. Формулирование замысла

Формат конечного результата — техники и подходы. Аннотация, содержание, замысел.

**Практикум 4.** Подготовить описание своей будущей книги.

### Тема 5. Разработка структуры

Логические и метафорические техники прояснения содержания. Выявление и прояснение возможных трудностей или спорных моментов.

**Практикум 5.** Подготовить структуру текста.

### Тема 6. Работа над содержанием

Техники продумывания содержания. Формулирование тезисов или заданий. Продумывание иллюстративного материала.

**Практикум 6.** Разработать схему или таблицу для одной из тем своего произведения.

### Тема 7. Подбираем «те самые» слова

Особенности научного и научно-учебного стиля. Использование терминов и «обычных» слов. Ясность и чистота текста.

**Практикум 7.** Написать несколько абзацев своего будущего текста для получения обратной связи.

### Тема 8. Улучшение написанного

Техники усиления созданного текста. Сверка с замыслом. Постановка задач для дальнейшей работы.

**Практикум 8.** Выполнить намеченные пункты работы над своим текстом.